



## CONVOCATORIA / CALL FOR PAPERS

Temática central del Vol. 3, Núm. 1 (septiembre-diciembre 2018)

Número extraordinario dedicado:

# Perspectivas de la literacidad crítica en el contexto de la Educación Inclusiva

### Coordinadores:

Eloy Martos  
Universidad de Extremadura (EX)

Concepción López Andrada  
Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI)

Aldo Ocampo González  
Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI)

**Fechas límite de recepción de artículos:** 31 de mayo de 2018

**Idiomas admitidos:** español y portugués.



## Presentación:

Las últimas tendencias de los estudios sobre literacidad y alfabetización (Barton y Hamilton, 1998; Gee, 2015; Zavala et al., 2004) constituyen una corriente teórica que enfoca la lectura como práctica situada que cobra sentido en una comunidad dada y se nutre de un entorno sociocultural. De tal modo, la literacidad comprende no solo el uso del código escrito, sino los procedimientos de observación de la realidad, la construcción de identidades, y los valores y representaciones culturales (Caubet, 2011).

La literacidad crítica (lectura y escritura críticas) se define en los marcos de la sociedad actual como la capacidad de discriminar información, la capacidad de analizar su veracidad, la habilidad de contrastar las fuentes y las orientaciones nunca del todo neutra que se dan a los datos, el arraigo e interpretaciones de los contextos, los nuevos roles de lector y escritor (Vargas Franco, 2015). Es fundamental acentuar la importancia de la interpretación y aprendizaje a través de textos cuando hemos tenido la posibilidad de participar y formar parte de los contextos sociales en los cuales se leen dichos textos y se interpretan del modo adecuado según las directrices de esa sociedad y cultura (Gee, 2015).

Las instituciones canalizan un tipo de alfabetización que determina un canon escolar concreto y privilegia ciertos textos y prácticas sobre otros, son los *sponsors of literacy* (Brandt, 1998). En este marco, la intersección entre prácticas lectoras, justicia educativa y Educación Inclusiva, converge en el propósito de iniciar una búsqueda permanente de argumentos analítico-metodológicos más amplios y revolucionarios capaces de concebir la multiplicidad de problemáticas que enfrentan los diversos lectores a través de situaciones diferenciales de desigualdad, exclusión, opresión, entre otras. Supuestos que sin duda, condicionan los marcos agenciales de aproximación a la lectura, ejercicio del derecho a la lectura y a la educación. Esta edición, concibe la



lectura como un derecho inalienable a toda persona, reforzando un propósito terminal, no siempre valorado y comprendido, como es la dimensión política de la misma y su concreción en la participación ciudadana. En tanto, la lectura como derecho, insta a los investigadores a superar el esencialismo intelectual y visual, mediante el cual, se concibe la inclusión centrada únicamente en colectivos vulnerables o en riesgo, asumiendo una extensión del diferencialismo, a través del cual, se reinstalan nuevas dinámicas de segmentación social y homogenización educativa, sustentadas en matriz de acomodación de la realidad o inclusión a lo mismo, es decir, a las mismas estructuras educativas y societales gobernadas por la multiplicidad de expresiones performativas del poder. En efecto, este monográfico se ha planteado el desafío de responder a la siguiente interrogante: *¿en qué sentido la Educación Inclusiva es para todo el mundo?*, intentando dilucidar desde las aportaciones de los Estudios Culturales, la Sociología de la Lectura, los Estudios Feministas, los Nuevos Estudios de la Literacidad, entre otros, nuevas vías de comprensión conceptuales y debates intelectuales en torno a la literacidad crítica como recurso para la construcción permanente de justicia educativa y social a través de la lectura, en tanto, práctica política, revolucionaria y subversiva de transformación de la conciencia y del mundo social.

El presente monográfico pretende rastrear los elementos que emergen y se problematizan en la relación entre las prácticas culturales de lectura y la inclusión como posibilidad de transformación del espacio escolar y cultural, así como, de los supuestos epistemológicos, metodológicos y didácticos implicados en la estructuración de las bases de la didáctica de la lengua y la literatura, con el objeto de intencionar un recambio léxico, gramatical, político y metodológico sobre las formas de ejercer el rol de lector y las práctica lectora a través del lente de la Educación Inclusiva y la construcción permanente de justicia social. Interesa la interrogación de los marcos de valores que sustentan las condiciones que crean y garantizan el funcionamiento de las



prácticas de enseñanza de la cultura escrita que, en ocasiones, tienden a la subalternización y devaluación de ciertos colectivos de estudiantes.

*Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva* (ISSN: 0719-7438), publicación científica del **Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI)** convoca a investigadores, académicos, profesionales y educadores a presentar artículos focalizados en las siguientes áreas:

- **Nociones y marcos de la lectura, literacidad, alfabetización digital en el contexto de la Educación Inclusiva.**
- **Investigaciones y proyecciones en el campo de la literacidad crítica y la justicia social.**
- **Redefiniciones de la lectura y la escritura en los espacios de enseñanza-aprendizaje para la justicia educativa, la equidad, la igualdad, la inclusión y las visiones críticas requeridas para la transformación educativa.**
- **Historia de las prácticas de enseñanza de la lectura y la escritura en el contexto de la literacidad crítica y la justicia educativa.**
- **Dimensión política de la lectura y nuevas tendencias epistemológicas.**
- **Estudios críticos sobre literatura y su fomento desde una perspectiva de justicia social.**
- **Especialidad política y ejercicio ciudadano a través de la lectura y la literacidad crítica.**
- **Conciencia crítica y acción decolonial en el contexto de las prácticas de enseñanza de la lectura y la escritura.**
- **Políticas de la Lectura y del Libro desde una perspectiva anti-capitalista y anticolonialista.**
- **Derechos humanos y prácticas de fomento de la lectura.**
- **Mediación cultural para la transformación social.**

## Sobre la Revista:

**Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva** (ISSN: 0719-7438), es una publicación científica y semestral editada por el Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI), [www.celei.cl](http://www.celei.cl), Corporación de Derecho Privado, sin fines de lucro, fundada en marzo de 2015, en la ciudad de Santiago de Chile, Chile.

**Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva**, es una publicación semestral editada los meses de julio y diciembre de cada año. Es una publicación arbitrada por revisión externa de expertos, bajo la modalidad “doble ciego”, conforme a las normas de publicación proporcionadas por la A.P.A., favoreciendo su indización e inclusión en directorios de prestigio científico.

**Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva**, es una “publicación gratuita” tanto para sus autores como lectores. Nace como un medio de difusión del conocimiento especializado, actualizado e innovador entre diversos agentes de la comunidad científica y profesional especializada.

Los autores interesados en publicar sus trabajos en el Volumen 3, número 1 de Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva, deberán considerar las normas de publicación dispuestas en la plataforma OJS de la revista, a través de: <http://revista.celei.cl/index.php/PREI/about/editorialPolicies#focusAndScope>

El plazo de recepción de los manuscritos correspondiente a la convocatoria Volumen 3, número 1 cierra el **31 de mayo de 2018 a las 23:59 horas de Chile.**

Los trabajos podrán remitirse a la revista a través de su plataforma: <http://revista.celei.cl/index.php/PREI/index> o bien, a través de su casilla electrónica: [polyphonia@celei.cl](mailto:polyphonia@celei.cl)