

## DIRECCIÓN

Aurora Martínez Ezquerro  
(Universidad de La Rioja / Instituto de Estudios Riojanos)  
Eloy Martos Núñez  
(Universidad de Extremadura / Red Internacional de Universidades Lectoras)

## COMITÉ ORGANIZADOR

Ítaca Palmer (U. Saint-Joseph de Beyrouth, Líbano)  
Cristina Juliana González (Instituto de Estudios Riojanos)

## COMITÉ CIENTÍFICO

Amando López Valero (Universidad de Murcia)  
Eduardo Encabo Fernández (Universidad de Murcia)  
Mar Campos F-Fígares (Universidad de Almería)  
Aitana Martos García (Universidad de Almería)  
Gloria García Rivera (Universidad de Extremadura)  
María del Carmen Quiles Cabrera (Universidad de Almería)  
Sara Robles Ávila (Universidad de Málaga)  
María da Natividade Pires (IP Castelo Branco, Portugal)  
Remedios Sánchez García (Universidad de Granada)  
Delia Gavela García (Universidad de La Rioja)  
Elisa Borsari (Posdoctoral Talento / Cátedra de Español UR-Santander)  
Rebeca Lázaro Niso (Universidad de La Rioja)  
Isabel Sáinz Barriain (Universidad de La Rioja)  
María del Sol Silvestre Salas (Universidad de La Rioja)  
Simón Sampedro Pascual (Universidad de La Rioja)  
Ángela Balça (Universidad de Évora, Portugal)  
Paulo Costa (Universidad de Évora, Portugal)  
Marie-Hélène Buysine Soubeyroux (Université de Tours, Francia)  
Natasha Leal Rivas (Universidad Federico II, Italia)

## Organizan:

Gobierno de La Rioja  
www.larioja.org



## Colaboran:



Departamento de Filologías  
Hispanica y Clásicas



PROYECTO EDULECO:  
Investigación en lectura  
y escritura para la educación  
medioambiental



"Vista del río Ebro en primer término, con niños y hombres en la orilla, y bañistas en el lugar denominado Playa del Ebro. Al fondo, la ciudad de Logroño con sus iglesias", 1930-1949  
(Archivo fotográfico del Instituto de Estudios Riojanos)

# IV Seminario Internacional de La Rioja

## LECTURA, PAISAJE E IMAGINARIOS AMBIENTALES

Instituto de Estudios Riojanos  
Red Internacional de Universidades Lectoras  
Universidad de La Rioja

4 y 5 de octubre de 2018

Sala de Grados-Edificio Quintiliano  
Universidad de La Rioja

## Organizan:

Gobierno de La Rioja  
www.larioja.org



## Colaboran:

UNIVERSIDAD DE LA RIOJA  
Departamento de Filologías  
Hispanica y Clásicas



PROYECTO EDULECO:  
Investigación en lectura  
y escritura para la educación  
medioambiental

Las continuidades culturales se alternan con discontinuidades que se nutren de distintas representaciones y percepciones acerca del agua, apoyadas en diferentes imaginarios de identidades territoriales. Frente a la idea abstracta del agua como recurso, igual y homogéneo, debemos subrayar el papel de la diversidad de distintas culturas de la naturaleza, y el papel activo que tienen estos paisajes del agua en la construcción social y en la necesidad de preservar este legado de cara a los nuevos retos.

Es importante recuperar la memoria cultural para aprender de la sabiduría tradicional en torno a eventos tales como las sequías, riadas o las aguas subterráneas. Los imaginarios del agua nos hablan de ello, si bien lo hacen de forma fabulada. Es más, una lectura sutil y actualizada (hermenéutica analógica) hallará claves ecologistas, etno poéticas y de otro tipo en el rico patrimonio inmaterial peninsular, que pueden incluso iluminar los conflictos actuales. La ecología política aborda este diálogo entre tradición y modernidad desde la perspectiva de las comunidades y de sus conflictos, incluyendo en su caso no solo los paisajes rurales sino también los nuevos entornos urbanos o "peri-urbanos", y sus modificaciones del hábitat y de las formas de vida comunitarias.

Con todas estas corrientes críticas, pretendemos un acercamiento desde las Humanidades y las Ciencias Sociales, con el fin de descubrir nexos entre la evolución las representaciones sociales de la naturaleza (por ejemplo, el baño, el montañismo, el turismo ecológico, etc.) y lo que hemos llamado los imaginarios del agua y de la Naturaleza, que conforman un gran acervo o patrimonio inmaterial en forma de textos, prácticas o rituales. Cuestiones todas que debemos –pese a la aparente invisibilidad de la cultura del agua– religar a la memoria cultural en su sentido más amplio, es decir, antropológico, histórico, literario, artístico, etc., que concierne a diferentes expresiones del folclore y las artes. Reivindicaremos así las nuevas narrativas del agua (Barlow) que ponen en valor el discurso del agua como patrimonio inmaterial, imágenes poéticas y contenidos de gran valor educativo, en el contexto actual de crisis ambiental a escala planetaria.

Secciones temáticas de los imaginarios ambientales desde una perspectiva holística.

1. *Lecturas antropológicas y hermenéuticas. Folclore, literatura y patrimonio inmaterial.*
2. *Lecturas desde los contextos educativos: la selección de lecturas ecológicas, y miradas de la naturaleza desde perspectiva teatral.*
3. *Los paisajes como experiencia: comunicación, artes, salud y turismo.*
4. *Los Imaginarios (peri)urbanos y la cultura del agua: economía, arquitectura y ordenación del territorio.*
5. *Lecturas desde las corrientes ecológicas. De la ecocrítica a la ecología política.*

## Jueves, 4 de octubre de 2018

Sala de Grados-Edificio Quintiliano (Universidad de La Rioja)

### 16:00-16:15. ACTO INAUGURAL

#### Eduardo Rodríguez Osés

Director General de Cultura y Turismo  
Vicepresidente del *Instituto de Estudios Riojanos* (Gobierno de La Rioja)

#### Belén Ayestarán Iturbe

Vicerrectora de Investigación (Universidad de La Rioja)

### 16:15-17:00. PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO

Directores: **Eloy Martos Núñez y Aurora Martínez Ezquerro**

### CONFERENCIA DE APERTURA

**Casey Walsh**, Universidad de California, Santa Bárbara (EE. UU.)  
*El baño en México: 500 años de medioambiente y cultura*

### 17:00-18:00. SECCIÓN TEMÁTICA

*Lecturas antropológicas y hermenéuticas.  
Folclore, literatura y patrimonio inmaterial*

**Aurora Martínez Ezquerro**, Universidad de La Rioja / IER  
**Cristina Juliana González**, Instituto de Estudios Riojanos  
**Javier Asensio**, etnógrafo y escritor  
**Gaizka Aranguren**, Labrit Patrimonio

Presenta: **Mar Campos F.-Fígares**

### 18:00-18:15. PAUSA

### 18:15-19:15. SECCIÓN TEMÁTICA

*Lecturas desde los contextos educativos:  
la selección de lecturas ecológicas*

**Mar Campos Fernández-Fígares**, Universidad de Almería  
**Paulo Costa**, Universidad de Évora (Portugal)  
**Ángela Balça**, Universidad de Évora (Portugal)  
**Natividade Pires**, I. P. Castelo Branco (Portugal)

Presenta: **Eloy Martos Núñez**

### 19:15-20:15. SECCIÓN TEMÁTICA

*Lecturas desde los contextos educativos:  
miradas de la naturaleza desde perspectiva teatral*

**Francisco Domínguez Matito**, Universidad de La Rioja  
**Rebeca Lázaro Niso**, Universidad de La Rioja  
**Isabel Sáinz Bariain**, Universidad de La Rioja  
**Simón Sampedro Pascual**, Universidad de La Rioja

Presenta: **Marisol Silvestre Salas**

## Viernes, 5 de octubre de 2018

Sala de Grados-Edificio Quintiliano (Universidad de La Rioja)

### 9:00-9:30. SECCIÓN TEMÁTICA

*Los paisajes del agua como experiencia:  
comunicación, artes, salud y turismo*

**Sara Robles Ávila**, Universidad de Málaga  
**Moisés Selfa Sastre**, Universidad de Lleida

Presenta: **Antonio Díez Mediavilla**

### 9:30-10:15. SECCIÓN TEMÁTICA

*Los Imaginarios (peri)urbanos y la cultura del agua:  
economía, arquitectura y ordenación del territorio*

**Antonio Díez Mediavilla**, Universidad de Alicante  
**Estíbaliz Barriga Galeano**, Universidad de Extremadura  
**Jesús María Nieto Ibáñez**, Universidad de León

Presenta: **Sara Robles Ávila**

### 10:15-10:45. PAUSA

### 10:45-11:00. SECCIÓN TEMÁTICA

*Lecturas desde las corrientes ecológicas.  
De la ecocrítica a la ecología política*

**Eduardo Encabo Fernández**, Universidad de Murcia

Presenta: **Aurora Martínez Ezquerro**

### 11:00-11:15. CREACIÓN LITERARIA

**María del Carmen Quiles Cabrera**, Universidad de Almería

Presenta: **Jesús María Nieto Ibáñez**

### 11:15-12:00. PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES (RIUL)

**Mar Campos, Carmen Quiles, Aitana Martos y Aurora Martínez**  
Presenta: **Eduardo Encabo Fernández**

### 12:00-12:45. CONFERENCIA DE CLAUSURA

**Eloy Martos Núñez**, Universidad de Extremadura  
*Ecología y educación lingüística y literaria*

## INSCRIPCIÓN

Apellidos

Nombre

DNI (con letra)

Dirección

Localidad

C.P.

Provincia

Teléfono

Correo electrónico

Titulación/estudios

### INSCRIPCIÓN GRATUITA

Asistencia libre.

Las personas inscritas recibirán un certificado de asistencia de 10 horas.

**Entregar este boletín debidamente cumplimentado  
(personalmente o por correo electrónico) a la siguiente dirección:**

Instituto de Estudios Riojanos  
C/ Portales, 2 · 26001 - Logroño  
Tfno.: 941 29 11 85 · [ier@larioja.org](mailto:ier@larioja.org)

