

## **SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES.**

**BADAJOS, 20 DE MAYO DE 2016**

### **MANUALES ESCOLARES Y EXPRESIÓN ORAL EN PRIMARIA: UN DESENCUENTRO EVIDENTE.**

**Miriam Suárez Ramírez**

Existe una arraigada tendencia a que el libro de texto sea el organizador del currículum y su plasmación real. Los docentes suelen acomodar sus programaciones, objetivos, contenidos, metodología e incluso evaluación a partir del manual elegido. De ahí que se pueda sostener que, en la mayoría de los casos, el currículum no esté definido por las directrices ministeriales ni por la programación del docente, aunque ambas tengan su importancia, sino a través del libro de texto. Son, por lo tanto, las empresas editoriales las que, interpretando las recomendaciones ministeriales, fijan los currículos por niveles, disciplinas y/o áreas de conocimiento, estableciendo lo que el estudiante debe aprender y el profesorado enseñar.

Si tenemos en cuenta que esos manuales siguen siendo 'la guía' preferente de los maestros, podemos deducir cómo se organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, qué actividades se priorizan, si se dedica todo el tiempo deseable a las actividades orales, cuáles son las técnicas orales más trabajadas. Igualmente, estaremos en condiciones de conocer qué editoriales del sector educativo enfatizan más sobre estas actividades orales a la hora de presentar sus propuestas didácticas.