AULA DE POESÍA ATENEO/ UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**La poeta Julia Uceda regresará a la Universidad de Sevilla a sus 90 años en un excepcional homenaje**

**El miércoles 21 de octubre se celebrará uno de los actos literarios más destacados de la Universidad de Sevilla, por su incalculable valor y singularidad. El Aula de Poesía Ateneo/Universidad de Sevilla arrancará su tercera edición con un homenaje a Julia Uceda, Premio Nacional de Poesía y una de las voces femeninas más excepcionales de la poesía en lengua española.**

**DÍA Y HORA:** 21 DE OCTUBRE, 19:30 H.
**LUGAR:** AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA (UNIVERSIDAD DE SEVILLA).
**ACTO:** AULA DE POESÍA ATENEO/UNIVERSIDAD DE SEVILLA. HOMENAJE A JULIA UCEDA. INICIO DEL CICLO POÉTICO 2015/16.

(Asistencia abierta hasta completar aforo)

La voz de la poeta sonará entre las paredes del **Aula Magna de Filología** en su noventa aniversario, en un acto al que se han adherido, a la iniciativa de la **Universidad de Sevilla** y del **Ateneo,** la **Real Academia Sevillana de Buenas Letras**, la **Red Internacional de Universidades Lectoras** y la **Asociación Colegial de Escritores** y en la que el poeta y profesor Jacobo Cortines introducirá a la poesía de Julia Uceda.

Con su excepcional presencia, se iniciará así la tercera edición del Aula de Poesía, un programa impulsado por el **Plan Integral para el Fomento de la Lectoescritura-Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla** en colaboración con el **Ateneo de Sevilla**, con el compromiso de difundir la poesía y fomentar la lectura de manera abierta, gratuita y participativa en la comunidad universitaria y la sociedad.

**JULIA UCEDA: TEXTO CON EL QUE SE LA PROCLAMÓ HIJA PREDILECTA DE ANDALUCIA (2005):**

**Julia Uceda**, poeta, crítica literaria y profesora de literatura, nació en **Sevilla**, ciudad en la que están sus raíces y donde estudió Filosofía y Letras y se doctoró. En los años 60 se fue de España, ejerciendo la docencia sucesivamente en la Universidad de Michigan y en Dublín, hasta regresar, en la transición democrática, para asentarse desde entonces en Galicia.

Autora de ensayos y artículos de crítica literaria y de una colección de cuentos, Julia Uceda es, sobre todo, poeta, autora de una obra rigurosa e intensa iniciada en 1959, que comprende 7 libros reunidos, en 2002, bajo el título "En el viento, hacia el mar".
Su obra poética, en la que confluyen poesía y filosofía, emparentada con la filosofía de la poesía de María Zambrano, responde a una doble tensión: preocupación ética, que impide al poeta mirar hacia otro lado, dejar de ver la injusticia y callar, como ella misma dice; y la preocupación estética, formal, la ambición lingüística. Una doble e inseparable tensión que acaba en una poética compacta e innovadora, una poética de voz coral que une la voz del hombre individual y colectivo en su circunstancia histórica y la voz del hombre ante el misterio de lo universal.

Miembro de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, recibió, en 2003, el Premio Nacional de Poesía por el volumen que reúne su obra poética, siendo la primera mujer que, en 25 años, obtiene tan preciado galardón.

Poeta comprometida con el mundo y con su tierra, es un brillante ejemplo de que Andalucía no termina en sus fronteras, porque su cultura no entiende de límites. Es manifiesto por tanto, que en doña Julia Uceda Valiente, concurren méritos suficientes para hacerse acreedora a la referida distinción.

**AULA DE POESÍA ATENEO/ UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

El Aula de Poesía Ateneo/Universidad de Sevilla está dirigida conjuntamente por el director del PLAN INTEGRAL PARA EL FOMENTO DE LA LECTOESCRITURA-UNIVERSIDAD DE SEVILLA, **Manuel Ángel Vázquez Medel**y el poeta y profesor**Francisco Deco**, con el apoyo el Presidente de la SECCIÓN DE LITERATURA DEL ATENEO DE SEVILLA, **José Vallecillos López**.

La primera edición tuvo lugar en 2013/14, y en ellase abordaron temas fundamentales del presente, pasado y futuro de la poesía, junto poetas y autores de la talla de Miguel Veyrat.

A lo largo del curso 2014/15 el Aula ha seguido desarrollando un programa de alto nivel, con la participación de poetas, editores, traductores y expertos invitados de diferentes países como **Italia, Brasil, Reino Unido y México**. Todos ellos han participado en una serie de sesiones en las cuales se han abordado distintos temas, corrientes y lenguas, así como sus relaciones con otras artes y disciplinas como la Pintura, la Traducción y la Música, dedicadas a la poesía.

El Aula de Poesía es un programa abierto y gratuito, al que están invitados todos los lectores, escritores y público en general que deseen compartir un espacio dedicado a la poesía y las artes.

ORGANIZAN: **Plan Integral para el Fomento de la Lectoescritura-Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla** y **Excmo. Ateneo de Sevilla**.

Con el apoyo de:
**Red Internacional de Universidades Lectoras.**
**Máster Universitario en Escritura Creativa.**
**Programa de Doctorado Interuniversitario en Comunicación.**