

SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

BADAJOS, 20 DE MAYO DE 2016

SUPERHÉROES E IMAGINARIOS DEL AGUA

Ana Bravo / Alberto Martos (UEX)

Hay superhéroes especialmente vinculados a la cultura del agua, como *Aquaman*, pero hay numerosos casos de ficciones de superhéroes relacionados con la cultura del agua. Se analiza a este respecto el caso de *Pacific Rim* (Titanes del Pacífico), que se vincula a la narrativa del género "Kaiju" (Godzilla) y por tanto a símbolos distópicos. También se lleva a cabo un análisis comparativo intercultural entre la mitología oriental, especialmente la asociada al género kaiju y sus "monstruos del mar" con la mitología occidental, en particular la mitología griega y sus dioses y genios acuáticos, y el papel de los héroes antagonistas. En particular, se subraya la evolución de personajes como Godzilla, que al principio aparece como un agresor para luego transmutarse en un héroe que protege a la humanidad de otros kaiju y amenazas, lo cual revela una atracción propia de la posmodernidad hacia lo que Savater denominaba "malos y proscritos"

Palabras clave: *Superhéroes, género Kaiju, monstruos del mar,*