

COMUNICADO PUBLICACIONES DERIVADAS DEL VII CONGRESO RIUL

A quienes participaron en el reciente VII Encuentro de la RIUL en la ULPGC, se les propone la derivación de sus aportaciones al **volumen** de Marcial Pons (colección Universidad y Lectura) denominado *Cuánto nos enseña la mar: lecturas, investigaciones y experiencias en contexto educativo*.

Se trata de un volumen reflexivo sobre lecturas vinculadas al núcleo temático del mar en distintos contextos. Se admiten aportaciones diversas: estilo ensayístico, descripciones experienciales, diseños didácticos...en función del interés del propio estudio aportado. Se prevé la distribución del volumen en los capítulos/apartados siguientes:

-INTRODUCCIÓN: la lectura y sus retos en el espacio universitario, hoy

-CONCEPTOS DE MAR

2 Aportaciones que refieren la nomenclatura del mar

-MAR, ODS Y EDUCACIÓN

Aportaciones estrechamente alineadas con planteamientos educativos y ODS explicitados

-PERIPLO DE LECTURAS

Aportaciones que explicitan obras/autores con vínculo temático al mar

-MAR EN CONTEXTOS

Otras aportaciones con aspectos transversales y foco en la competencia lectora

Confirme, por favor, (hasta el 05/12) en el formulario [googleforms](https://forms.gle/wkt8uWP22bBuQYmo7) <https://forms.gle/wkt8uWP22bBuQYmo7> su participación (o no) en este volumen.

Quien no tenga interés en este proyecto puede enviar su trabajo a las revistas indicadas en la página del Congreso, y seguir su proceso editorial.

SÍNTESIS DE CUESTIONES FORMALES.

ENVÍO PROYECTO MARCIAL PONS (FECHA TOPE 14/02/2025)

Indicar centrado (**TNRnegrita, 14 pto.**) el título

Indicar, alineado derecha (**TNRnegrita, 12 pto.**) **Nombre completo**
Filiación
correo institucional
Orcid

-Incorporar (TNR redonda, 12 pto.) Resumen y (hasta) cinco palabras clave, separadas por comas (según <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>)

-Aportación (entre 5.500 y 7.000 palabras) estructurada en 4 o 5 apartados (epígrafes sin numeración y siempre a la izquierda, sin tabulación adicional): prescriptivos INTRODUCCIÓN y CONCLUSIONES; etiquetas sugeridas (genéricas): metodología/fundamentación; diseño didáctico/experiencia; resultados y/o discusión. O epígrafes verbalizados: LEER EL MAR, FUNDAMENTOS DE UNA TRAVESÍA POÉTICA...más las REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (sangría francesa, mínimo 8).

-Expresión inclusiva. TNR, 12 para cuerpo central; título en 14; resto (notas, figuras, tablas...), 10; interlineado siempre sencillo. Justificación completa y páginas sin encabezados, pies ni paginación.

-Epígrafes en VERSALITAS. De requerirse niveles, los siguientes se expresarán, respectivamente, en: redonda, s/versalitas; cursiva, s/versalitas; **negrita, s/versalitas**.

-APA 7ª edición para Tablas, figuras e ilustraciones. Y para las Referencias bibliográficas. En estas se añaden como criterios propios la recomendación de expresar ambos apellidos (separados con guiones) y no abreviar los nombres de pila. Facilitar los doi y enlaces, estos preferentemente abreviados (véase aplicación [bitly](#)).

-Limitar uso de negrita. Para destacar o bien para extranjerismos, uso de la cursiva.

Saludos cordiales